



ORCHESTRE DES TROIS-CHÊNE

Compositeurs genevois

.....
Arturo Corrales, direction
.....

Œuvres de Hugo de Senger,
George Templeton Strong et
Alexandre Mastrangelo (création)
.....

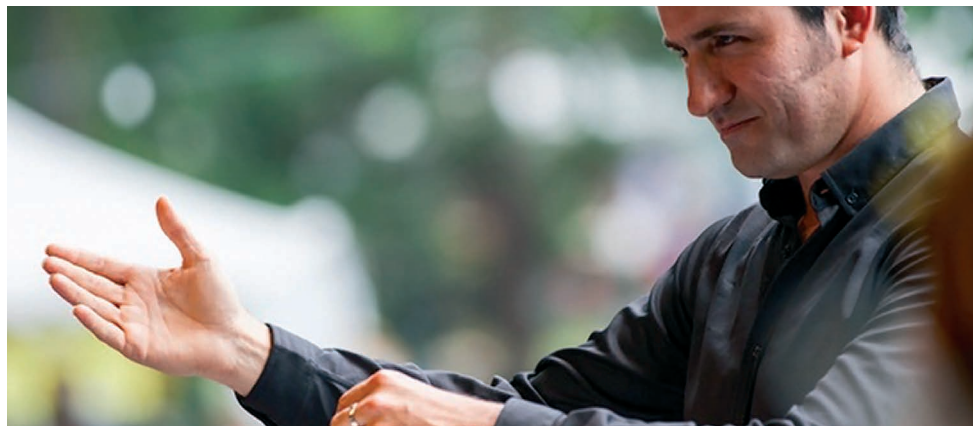
Dimanche 19 novembre 2017, 17h00

Salle J.-J. Gautier, Route du Vallon 1,
1224 Chêne-Bougeries
.....

Entrée libre

Concert offert par 3 Chêne Culture
.....

www.o3c.ch



Graphisme: www.valleilart.com Photos: recto © Pedro Neto

Le concert

C'est à l'occasion d'échanges avec l'association Mémoire vivante des compositeurs genevois* que l'Orchestre des Trois-Chêne a eu l'envie de vous proposer un programme mettant en valeur le patrimoine musical de notre Canton, comme sa relève.

Ce concert vous donnera donc l'opportunité de découvrir deux compositeurs aujourd'hui méconnus mais ayant marqué à leur époque la vie musicale genevoise. Hugo de Senger reste un nom familier, sans que l'on connaisse réellement son œuvre. Né en Allemagne en 1835, il s'installe en 1869 à Genève où il jouera un grand rôle dans le développement de la musique orchestrale. Il sera notamment le professeur de composition d'Émile Jaques-Dalcroze. Autre compositeur à redécouvrir, George Templeton Strong est lui né aux États-Unis en 1856. Il s'est installé à Genève en 1913 et y a effectué l'essentiel de sa carrière musicale. Plusieurs de ses œuvres ont ainsi été créées par Ernest Ansermet, dont *La Nuit* que vous entendrez lors de ce concert.

Genève ne manquant pas de jeunes talents, nous aurons ainsi le plaisir de vous présenter *Miroirs*, une pièce pour orchestre d'Alexandre Mastrangelo commandée pour l'occasion.

*Plus d'information sur l'association : www.compositeursgenevois.ch

Arturo Corrales

Compositeur, directeur d'orchestre, guitariste, enseignant et architecte né à El Salvador, Arturo Corrales a fait ses études musicales à San Salvador, Genève, Lugano et Paris. Co-fondateur de l'Ensemble Vortex, il a participé à divers festivals internationaux d'art, en tant que compositeur, enseignant et chef d'orchestre.

Il est actuellement professeur de composition et analyse au Conservatoire populaire de musique, danse et théâtre de Genève. Il a repris la direction de l'Orchestre des Trois-Chêne en août 2017. Son site internet : www.arturocorrales.com

Plus d'informations : www.o3c.ch
